

PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT A LA CREATIVITE DES ELEVES

POSTULAT :

Nous avons le sentiment que l'école favorise les situations de dominations qui sont majoritairement reproduites dans les mondes du travail.

CONSTAT :

De plus en plus d'élèves ne maîtrise pas ou plus leurs orientation ce qui accentue des sentiments de mal être (orientations subies, décrochage scolaire, etc.).

Il y a également une remise en question sur le rôle / l'avenir des Conseillers d'orientations au sein des établissements.

PROPOSITION : Des Parcours d'Accompagnement à la Créativité des Elèves.

- Accompagner à se révéler professionnellement, culturellement, socialement ;
- Accompagner à l'appropriation des structures de travail

FONCTIONNEMENT :

Nous souhaitons accompagner l'ouverture aux mondes du travail à travers un accompagnement

- 10 demi-journée par établissement soit 40h en présentiel, réparti entre animation auprès de classes et accompagnement de projet collectif ;
- 3 établissements différents (1 parcours = 1 établissement) ; (1 Lycée, 1 Collège, 1 MFR)
 - *Il est impératif de mixer le public dans les établissements*
 - *Un parcours d'un an nécessite 9 mois d'ingénierie*

3 entrées :

- Pluri-acteurs (plusieurs personnes à participer aux demi-journées) ;
- Clé d'entrée par le bien être ;
- Ouvrir les possibilités sur les statuts (injonction statutaire).
 - *Cela nécessite de déconstruire et d'expliquer les statuts, secteurs, structures (cf. fonctionnaires, coopérative, etc.)*

Mise en place d'une évaluation embarquée construites avec les bénéficiaires.

Plusieurs portes d'entrées thématiques comme l'artisanat, les métiers de l'écologie, l'ESS, les arts, la culture, etc. et ce via des méthodes de l'éducation populaire.

AVEC QUI :

- Acteurs éducatifs (les établissements scolaire, les élèves, les enseignant.e.s, les parents, des médiateurs du monde de l'éduc pop,
- Les collectivités locales, les départements sur les collèges, la région sur les lycées.
- Autres décideurs publics (CAF, Pole Emploi, etc.)
- Des intervenant.e.s de tous domaines (arts, artisanats,).

ACCOMPAGNEMENT :

Constitution d'un trinôme d'accompagnateurs / coordinateur de la démarche.

Sollicitation d'intervenants en fonction des besoins et envies des participants.

Rôle du trinôme d'accompagnateurs / coordinateurs (3 ETP)

- Ingénierie de l'expérimentation en amont de la démarche (Mobilisation partenaires, participants, intervenants / communication / Gestion ...)
- Accompagnement des participants (accompagnement individuel et collectif, relais avec les intervenants et les acteurs de la démarche ...)

Intervenants :

Interventions en direction du groupe de participants

CALENDRIER :

- Septembre 2019 à Décembre 2019 : Recrutements / Lancement de la démarche.
- Janvier 2020 à Septembre 2020 : Ingénierie de l'expérimentation.
- Septembre 2020 à Juin 2021 : Début de l'expérimentation / évaluation embarquée.